



Vasanti-rasa pg. 82 (Pavasario meilės žaidimai)

व न्दāvana ramya-sthāna divya-c तāma i-dhāma
ratana-mandira manohara
अ ता कālindī-nīre rāja-ha sa keli kare
तāhe śobhe kanaka-kamala

*tāra madhye hema-pā ha aṁ a-dale beṁ ita
aṁ a-dale pradhānā nāyikā
tāra madhye ratnāsane ba'si āchen dui-jane
śyāma-saṁ ge sundarī rādhikā*

*o-rūpa-lāba ya-rāśi amiya pariche khasi
hāsyā-parihāsa-sambhā a e
narottama-dāsa kaya nitya-līlā sukha-maya
sadāi sphurūka mora mane*

Nuostabi vieta, žinoma Vrindavanos vardu, yra transcendentinė buveinė dvasiniame pasaulyje ir yra visa pastatyta iš filosofinio akmenų. Ten yra daugybė šventyklų, pastatytų iš brangakmenių, o gubės, vadinamos *raja-hamsa*, žaidžia Yamunos upės vandenyse, kuri teka per tą transcendentinę šalį. Toje dieviškoje upėje žydi nuostabus šimtalapis auksinis lotosas.

To lotoso vidury yra auksinė pakyla, apsupta aštuonių lotoso žiedlapių. Ant šių žiedlapių randasi aštuonios pagrindinės *sakhės*, vadovaujamos Lalitos ir Višakos. O ant auksinės pakylės, ant brangakmeniais išpuošto sosto sėdi dieviškoji pora. Viešpaties Šyamo draugijoje sėdi gražioji Radhika.

Nuostabus Šri Radhos ir Govindos grožis bei saldumas Jų pokalbių metu, kurie yra pilni šypsenų ir juoko, liejasi lyg lietaus nektaras. Narottama dasa sako: "Tegu šie amžini žaidimai, pilni transcendentinio džiaugsmo, būna amžinai apreikšti mano širdyje".